

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»
Филологический факультет
Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОБЩАЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Направление подготовки 45.03.01 Филология

Направленность (профиль): Прикладная филология

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Протокол заседания кафедры от «28» августа 2024 г. протокол № 1.

Протокол ученого совета филологического факультета от «30» августа 2024 г. протокол № 1.

Москва 2024 год

Разработчик (и): И.А. Замилова, старший преподаватель кафедры социально-гуманитарных дисциплин ФГБОУ ВО «Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является повышение общей психологической компетентности, в том числе для решения педагогических задач, формирование целостного представления о психологических особенностях человека как факторах успешности его деятельности, понимания особенностей психологического общения, развитие умения самостоятельно мыслить и предвидеть последствия собственных действий, самостоятельно учиться и адекватно оценивать свои возможности, самостоятельно находить оптимальные пути достижения цели и преодоления жизненных трудностей.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 45.03.01 Филология, дисциплина «Общая и педагогическая психология» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений (Б1.В.07).

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

В процессе изучения дисциплины формируются следующие компетенции:

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции (ИДК) | Результаты обучения по дисциплине | | |
|---|--|---|--|---|
| | | знать | уметь | владеть |
| УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде | УК-3.1. Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели | социально-психологические проблемы личности, групп, общения и межличностных отношений | устанавливать и поддерживать конструктивные отношения с коллегами соотносить личные и групповые интересы, проявлять терпимость к иным взглядам и точкам зрения | навыками выстраивания и реализации эффективного общения в системе пользования знанием возрастных и индивидуальных особенностей людей применительно к их жизненным ситуациям |
| | УК-3.2. При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников | основные закономерности развития, жизни, деятельности человека в плане его психической активности | работать в команде, толерантно воспринимая различия в интересах и поведении её участников, с целью недопущения конфликтов | навыками практического использования полученных психологических знаний в построении социально-психологических взаимодействий |
| | УК-3.3. Анализирует возможные последствия личных | психологические составляющие коммуникативной | применять методику подготовки и | навыками практического использования |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | действий в социальном взаимодействии и командной работе, и строит продуктивное взаимодействие с учетом этого | компетентности, особенности межличностного взаимодействия, алгоритм постановки и достижения цели | проведения беседы как формы диалогического взаимодействия | полученных психологических знаний в построении социально-психологических взаимодействий |
|--|--|--|---|---|

4. Объем, структура и содержание дисциплины

4.1. Трудоемкость дисциплины

| Вид учебной работы | очная форма обучения |
|--|----------------------|
| | 3 семестр |
| Общая трудоемкость по учебному плану (з.е.) | 2 |
| Количество часов по учебному плану (час.) | 72 |
| Контактная работа (всего) | 32 |
| В том числе: | |
| Лекции | 16 |
| Практические занятия | 16 |
| Лабораторные работы | 0 |
| Самостоятельная работа (всего) | 38 |
| Курсовая работа (для ОПОП бакалавриата) | - |
| Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой | 2 |

4.2. Структура и содержание дисциплины

| Наименование и краткое содержание разделов дисциплины | Количество часов по учебному плану | Контактная работа (часы), из них | | | Самостоятельная работа | Форма промежуточной аттестации | Формы текущего контроля успеваемости |
|--|------------------------------------|----------------------------------|----------------------|---------------------|------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|
| | | Лекции | Практические занятия | Лабораторные работы | | | |
| | Очная форма | Очная форма | Очная форма | Очная форма | Очная форма | Очная форма | Очная форма |
| <p>Введение в психологию Общая характеристика психологии как науки. Основные категории психологической науки. Становление предмета психологической науки. Методология исследования и система методов в психологии.</p> | 8 | 2 | 2 | | 4 | | Д, ТЗ-1, ДЗ-1,2 |
| <p>Психические процессы Познавательные процессы: ощущения, восприятие, внимание, память, воображение, мышление, речь. Эмоциональные и волевые процессы. Особенности эмоционального развития в различные возрастные периоды. Эмоциональная зрелость и эмоциональная культура.</p> | 18 | 4 | 4 | | 10 | | Д, ДЗ-3,4 |
| <p>Психические свойства личности Психология личности. Темперамент как базовый компонент личности. Темперамент и индивидуальный стиль деятельности. Характер как система отношений человека к другим людям, к миру, к самому себе. Становление характера в процессе социализации индивида. Понятие и роль способностей в жизни человека. Соотношение способностей, знаний, умений, навыков. Направленность личности.</p> | 8 | 2 | 2 | | 4 | | Д, ДЗ-5 |
| <p>Психология общения и межличностных отношений Общение как социально-</p> | 5 | 2 | 2 | | 3 | | Д |

| | | | | | | | |
|--|----|----|----|--|----|---|-------------|
| психологическое явление. Формирование и развитие коммуникативной компетентности в общении | | | | | | | |
| Предмет педагогической психологии. Основные концепции возрастной периодизации Предмет педагогической психологии. Теоретические и практические задачи педагогической психологии. Основные концепции психического развития человека в онтогенезе. | 5 | 2 | 2 | | 3 | | Д, ТЗ-2 |
| Развитие личности на разных возрастных этапах Психическое развитие в младенчестве и в раннем детстве. Развитие личности в дошкольном и в младшем школьном возрасте. Психологические особенности подростка. Характеристика юношеского возраста. Молодость, зрелость, старость. | 18 | 2 | 2 | | 10 | | Э, Д, ДЗ-6 |
| Теоретические основы педагогической психологии и психологии воспитания Учение как деятельность. Психологические проблемы обучаемости и школьной успеваемости. Психологическая сущность воспитания. Общая характеристика педагогической деятельности. | 8 | 2 | 2 | | 4 | | Д, ДЗ-7, АТ |
| Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой | 2 | | | | | 2 | ИТ |
| Итого | 72 | 16 | 16 | | 38 | 2 | |

Примечание:

Условные обозначения форм контроля:

Э – эссе, АТ – аттестационный тест, ИТ – итоговый тест, Д – доклад, ТЗ – творческое задание, ДЗ – домашнее задание, КР – контрольная работа

5. Образовательные технологии

При реализации дисциплины «Общая и педагогическая психология» применяются следующие образовательные технологии:

- проблемное обучение;
- выступления с докладами;
- аудиторные контрольные работы;
- тестирование;
- дискуссии в рамках круглых столов.

Самостоятельная работа охватывает проработку обучающимися отдельных вопросов теоретического курса, выполнение домашних работ, включающих:

- подготовку презентаций, докладов;
- опережающая самостоятельная работа;
- написание эссе;
- работа с учебной и научной литературой.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Учебная и учебно-методическая литература, учебно-методические и другие материалы, необходимые для изучения дисциплины:

6.1. Список учебной литературы

Основная литература:

1. Склярова, Т. В. Общая, возрастная и педагогическая психология: Учебник и практикум для вузов / Т. В. Склярова, Н. В. Носкова; под общей редакцией Т. В. Скляровой. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 235 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-10002-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541779> (дата обращения: 06.11.2024).

Дополнительная литература:

1. Возрастная и педагогическая психология: Учебник для вузов / Б. А. Сосновский [и др.]; под редакцией Б. А. Сосновского. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 359 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18275-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/534688> (дата обращения: 06.11.2024).

6.2. Словари и справочники:

1. Национальная психологическая энциклопедия. - <https://vocabulary.ru/> (Электронный ресурс с открытым доступом в Интернет)

6.3. Периодические издания:

1. Вопросы психологии. - <http://www.voppsy.ru/archive.htm> (Архив журнала с открытым доступом в Интернет)

6.4. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Ресурсы сети Интернет, необходимые для изучения дисциплины:

| Наименование | Ссылка на ресурс | Доступность (свободный доступ/ ограниченный доступ) |
|---|---|---|
| Информационно-справочные системы | | |
| Библиографические базы данных по общественным наукам ИНИОН | http://inion.ru/ | свободный доступ |

| | | |
|-------------------------------------|---|--|
| Электронная гуманитарная библиотека | http://gumfak.ru/filosof.shtml | свободный доступ |
| Электронно-библиотечные системы | | |
| ЭБС IPR Smart | https://www.iprbookshop.ru/ | ограниченный доступ (доступ по подписке института) |
| ЭБС Юрайт | https://urait.ru | ограниченный доступ (доступ по подписке института) |

6.5. Содержание самостоятельной работы

Введение в психологию.

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Чем обусловлен рост актуальности психологии?
2. В каких областях практики, по вашему мнению, качество принимаемых решений существенно снижается без учета психологических закономерностей?
3. Как соотносятся между собой различные формы психологического знания: житейская, научная?
4. Чем объяснить трудность определения предмета психологии?
5. К XX в. развитие психологических знаний прошло путь от анимистических представлений древних до понятия о психике как субъективном образе объективного мира. Покажите, какие факты, добытые наукой в разные периоды, привели, в конечном счёте, к выводу о психике как субъективном образе объективного мира.
6. Назовите и дайте краткую сравнительную характеристику основных научных школ и направлений XX в. Что нового внесли эти школы в психологию? Чем были вызваны изыскания в данном направлении? Каково современное значение этих открытий, выводов, гипотез для практической психологии?
7. Вычленили основные отрасли современной психологической науки и структурируйте их по признакам развития, деятельности и другим, какие вы найдёте целесообразными.
8. Задачей физики является построение физической картины мира, биологии – биологической и т.д. следовательно, психология как наука должна быть нацелена на построение психологической картины мира. Что, на Ваш взгляд, включает в себя понятие “психологическая картина мира”? Как может быть вписан в эту картину человек?
9. Как соотносятся между собой: метод, методология, методика исследования?
10. Естественные науки изучают явления природы с помощью объективных методов. Возможно ли объективное познание психических явлений?
11. Почему метод интроспекции был подвергнут жесткой критике?

Задания для самостоятельной работы:

1. Творческое задание: сформулируйте определение психики и ее функций с учетом того, чтобы оно было понятно:

- а) ребенку пятилетнего возраста;
 - б) подростку;
 - в) взрослому человеку, не обладающему психологической подготовкой.
2. Сравните достоинства и недостатки наблюдения и эксперимента как основных исследовательских методов психологии.
 3. Сформулируйте основные требования к проведению метода беседы и анкетирования, которых необходимо придерживаться, чтобы обеспечить объективность и надежность результатов исследования?

Психические процессы.

Тема Познавательные процессы.

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Можно ли рассматривать восприятие как сумму ощущений?
2. Могут ли иллюзии восприятия служить доказательством непознаваемости мира? Обоснуйте ответ.
3. Необходимо ли учиться восприятию, или это врожденная способность человека?
4. Возможна ли разумная деятельность без внимания? Чем может быть обусловлена невнимательность учащихся на занятиях?
5. Раскройте содержание каждого свойства внимания, его роль в жизни и деятельности человека, назовите факторы, влияющие на проявление и развитие этих свойств.
6. Что такое искусство памяти? Какие принципы лежат в основе развития памяти?
7. Как связана память с другими познавательными и регулятивными процессами психики?
8. Какие основные условия повышения продуктивности произвольного запоминания Вы знаете?
9. В чем состоит избирательность процессов сохранения и забывания?
10. Что нужно делать для того, чтобы предупредить забывание важного материала?
11. Какие рекомендации для успешного запоминания текста выступления Вы можете предложить?
12. Согласны ли Вы с утверждением, что без воображения невозможна практическая деятельность?
13. Может ли быть воображение ребенка богаче, чем воображение взрослого человека?
14. Всегда ли воображение есть определенный отход от действительности?
15. Почему с помощью воображения бесконечно расширяются границы познания человеком действительности?
16. Что является источником мыслей?
17. Назовите основные виды мышления и раскройте их связь.
18. От чего зависят индивидуальные особенности мышления?
19. В чем проявляется принципиальное отличие мышления человека от “мышления машины”? Приведите аргументы, которые бы доказывали такое отличие.
20. В чем заключаются отличия мышления человека и мышления животных? Что не позволяет мышлению животных возвыситься до уровня человеческого мышления?
21. Для представителей каких профессий наглядно-образный тип мышления является наиболее важным?
22. Всегда ли мышление и речь сопутствуют друг другу?
23. Чем различаются речь и язык?
24. Как связаны значение и смысл слова?
25. Что такое внутренняя речь?
26. Раскройте смысл высказывания “Мысль никогда не равна прямому значению слов”.
27. Как отражаются в речи особенности умственной и трудовой деятельности человека, специфика его профессии?

Тема Эмоциональные и волевые процессы

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Что такое эмоция, чем она отличается от чувства?
2. Почему представители азиатских культур оценивают европейцев и американцев как более эмоциональных людей, чем они сами?

3. Попробуйте объяснить и проиллюстрировать примерами следующие выражения: “паралич чувств”, “растрепанные чувства”, “терять голову”.
4. Опишите, какие из перечисленных положительных и отрицательных эмоций соответствуют состоянию повышенной, а какие – пониженной активности человека. Приведите примеры.
- Радость, страх, негодование, ярость, счастье, ужас, экстаз, грусть, восторг, страдание, тоска, паника, гнев, наслаждение, удивление, интерес?
5. Что значит “управлять своими эмоциями”? Как определить грань между разумным сдерживанием себя и подавлением своей непосредственности?
6. Какая стратегия преодоления стресса, по вашему мнению, является оптимальной?
7. Как Вы понимаете выражение “волевой человек”? Можете ли Вы согласиться с известным выражением, что “воля – это осознанная необходимость”. Если нет, раскройте свое понимание.
8. Является ли любое сознательное действие волевым?
9. Какие приемы работы над собой могут способствовать формированию волевых качеств?
10. Что в поведении человека поддается и не поддается сознательному волевому контролю?

Задания для самостоятельной работы:

1. Найти в художественной литературе описание настроения какого-либо героя.
2. Составьте описания различных видов эмоций по 3 составляющим – собственные переживания, внешние проявления и физиологическая реакция.

Психические свойства личности

Тема. Психология личности

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Согласны ли Вы с мнением, что каждого человека можно назвать личностью?
2. Назовите признаки, характеризующие человека как личность.
3. Как Вы понимаете утверждение “личность рождается в деятельности”?
4. Почему недопустимо механически противопоставлять социальное и биологическое в человеке?
5. В какой мере можно согласиться с утверждением, что врожденные свойства организма представляют собой одно из внутренних условий формирования его личности?
6. По каким внешним проявлениям личности можно судить об уровне ее развития?
7. Верно ли утверждение, что источником и движущей силой развития личности являются разнообразные противоречия, порождаемые ее деятельностью и условиями жизни?
8. Раскройте, в чем проявляется существенное отличие во взглядах на источники активности личности в различных теориях.
9. Согласны ли вы с Фрейдом, что половое влечение и агрессия – два основных мотива, лежащие в основе человеческого поведения? Попробуйте доказать свою точку зрения.
10. Как вы думаете, какие из защитных механизмов чаще действуют у вас? Как они помогают вам чувствовать себя лучше?

11. Как вы думаете, почему о психоанализе Фрейда можно найти самые противоречивые отзывы?
12. Как происходит развитие потребностей по Маслоу? Как бы вы оценили данную теорию? Приведите примеры вашего собственного поведения и поведения других.
13. А. Маслоу выделяет потребность самоуважения и потребность уважения другими людьми. Подумайте, какую из этих двух потребностей вы считаете наиболее важной для сохранения своего психического здоровья? Объясните.
14. Бихевиористы и гуманисты резко расходятся практически по всем важным вопросам (укажите отличия). Какую из двух позиций вы предпочитаете?
15. Чем отличается точка зрения представителей гуманистической психологии на природу человека от точки зрения Фрейда?
16. Какое из трёх основных направлений психологии 20 века – психоанализ, бихевиоризм и гуманистическая психология – наиболее адекватно отвечает вашей точке зрения на личность и поведение человека? Почему?

Тема. Темперамент, характер, способности

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Какими свойствами психической деятельности характеризуется темперамент?
2. Тождественны ли понятия “тип высшей нервной деятельности” и “темперамент”? Аргументируйте свой ответ.
3. Как может отражаться темперамент на формировании черт личности?
4. Какую роль в деятельности специалиста в системе субъект-субъектных отношений играет знание темперамента человека?
5. Можно ли сделать вывод о темпераменте личности по ярким, но эпизодическим проявлениям его поведения? В каких жизненных ситуациях темперамент раскрывается наиболее полно?
6. Почему именно характер составляет остов, стержень человека как субъекта? Может ли быть выдающаяся личность с плохим характером?
7. Какие компоненты можно выделить в структуре характера?
8. Как работает механизм формирования свойств характера?
9. Каковы условия формирования характера?
10. Справедливо ли с точки зрения психологии утверждение: “Характер закаляется в борьбе”? Аргументируйте свою мысль.
11. В чем проявляются акцентуации характера?
12. Почему нельзя рассматривать высокий уровень знаний, умений и навыков человека как важнейший показатель его хороших способностей?
13. Какие психические качества человека являются обязательным условием успешного развития способностей? Раскройте и обоснуйте их.
14. Докажите неправомерность утверждения о врожденной природе способностей?
15. Чем можно объяснить ошибки в оценке способностей к отдельным видам деятельности на ранних этапах развития личности, как, например, у Эйнштейна – в математике, у Сурикова – в живописи?
16. В жизни часто бывает, что люди, имевшие хорошие задатки к развитию способностей, не реализовали их. Какие причины наиболее часто возникают как препятствия на пути их развития?

Психология общения и межличностных отношений

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Почему сейчас наблюдается пристальный интерес к общению в науке и практике, жизни обычного человека?
2. Как вы понимаете, что такое “дефицит общения”?
3. Перечислите возможные мотивы общения. Выделите среди них те, которые специфичны именно для общения.
4. Общение – деятельность, продукт деятельности или ее средство?
5. В одном из экспериментов изучали, как наличие очков влияет на восприятие их обладателя. Оказалось, что люди в очках воспринимались испытуемыми как более серьезные, умные и прилежные, чем когда они были без очков. Какой механизм лежит в основе такого восприятия? Какое значение вообще он имеет в жизни человека?
6. В эксперименте, проведенном американским психологом К.Ашем, человек, объективно охарактеризованный как “толковый, умный, трудолюбивый, решительный, практичный и благоразумный” был представлен одним испытуемым как слишком холодный, а другим – как слишком пылкий. Испытуемым предлагалось изложить свои впечатления об этом человеке, и они рисовали два совершенно разных портрета, один из которых включал все особенности холодного человека, а второй, наоборот – пылкого. Как называется феномен, который проявился в описанном эксперименте? Когда он имеет положительное значение в общении людей?
7. При восприятии и понимании учащегося в условиях недостаточной информации о нем у учителя иногда формируются ошибочные представления, которые часто ведут к нарушению взаимодействия. Описаны примеры таких представлений.
 - Нередко встречаются случаи, когда педагог переоценивает достоинства хорошо успевающих учащихся (“у них все хорошо”) и, наоборот – недооценивает достоинства тех учеников, которые слабо успевают, плохо приспособлены к школьной жизни (“у них все плохо”).
 - Во время анкетирования на вопрос “Что мешает вам в учебном процессе реализовать свои возможности?” учащийся ответил следующим образом: “У многих учителей, чаще всего на основании первого ответа, складывается мнение об ученике. Потом уже, хоть расшибись в лепешку, выше той оценки, которую поставили в первый раз, не поставят”.Проанализируйте данные представления. Как называются в психологии подобные представления?
8. Раскройте роль обратной связи в осуществлении коммуникации. Препятствует или способствует обратная связь коммуникации? Назовите важнейшие характеристики обратной связи и объясните их.
9. Существует ли связь между вербальными и невербальными коммуникациями? Какова роль невербальных сигналов в осуществлении вербальной коммуникации? Проиллюстрируйте свой ответ конкретными примерами.
10. Приведите примеры эффективного и неэффективного влияния и объясните, почему невозможно применение одного и того же метода в различных ситуациях.
11. Приведите примеры внутренних препятствий, возникающих в общении педагога и учащихся.
 - У учащегося высокий уровень притязаний, но оценки его успехов невысокие. Ученик считает эти оценки несправедливыми. Под влиянием этого расхождения у учащегося возникла отрицательная эмоциональная реакция на учителей, и он перестал выполнять их требования.
 - Учащийся неплохо подготовился к уроку, но сама мысль ошибиться, когда спросят, пугает его. В результате он отвечал на уроке

не лучшим образом.

- Молодой педагог первые свои занятия начал с программных требований. Но в силу ряда причин уровень знаний и умений учащихся был невысок, они стали жаловаться на то, что новый учитель слишком требователен. Вследствие этого между учителем и учащимися возникло взаимное непонимание.

Как называются в психологии подобные препятствия в понимании участниками взаимодействия одной и той же ситуации? Укажите возможные пути и способы предупреждения подобных рассуждений.

Задания для самостоятельной работы:

Задание 1: Вспомните два каких-нибудь недавно имевших место разговора, в которых вы принимали участие, - удачный и неудачный. Сравните их. В тетради опишите контекст, участников, правила, которые определяли ваше поведение и поведение других участников, использованные для передачи значений сообщения, каналы, интерферирующие шумы, обратную связь и результаты.

Задание 2: Проанализируйте свои навыки невербального общения. Есть ли среди ваших невербальных сигналов такие, которые могут быть неправильно истолкованы получателями? Как человек может развивать искусство понимания невербальных сигналов общения?

Предмет педагогической психологии.

Основные концепции возрастной периодизации

Вопросы для самостоятельной работы:

1. _____ Предмет возрастной и педагогической психологии.
2. Методы исследования возрастного развития.
3. Основные проблемы возрастной психологии как науки
4. Биологический и социальный фактор развития.
5. Основные закономерности возрастного развития
6. Источники, движущие силы и условия психического развития.
7. Критерии периодизации психического развития ребенка.
8. Взгляды Л.С.Выготского на стадиальность развития.
9. Концепция психического развития Д.Б. Эльконина.
10. Периодизация развития личности по З.Фрейдю.
11. Развитие личности: психосоциальные стадии.
12. Основные понятия и принципы периодизации Ж.Пиаже.
13. Стадии развития интеллекта.
14. Эгоцентризм детского мышления.

Задания для самостоятельной работы:

1. Дать определение разделов возрастной психологии: психология младенца, психология раннего возраста, дошкольная психология, психология младшего школьника, психология подростка, психология юности, психология среднего возраста, психология старости (геронтопсихология).

Развитие личности на разных возрастных этапах

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Новорожденность. Комплекс оживления.
1. Развитие психических функций в младенчестве.
2. Кризис одного года.
3. Развитие психических функций в раннем детстве.
4. Эмоциональное развитие в раннем детстве.
5. Кризис 3-х лет.
6. Игра как ведущая деятельность формирования дошкольника.
7. Ролевая игра и ее психическая структура.
8. Формирование личности в дошкольном возрасте.
9. Развитие мотивов поведения деятельности дошкольника, возникновение иерархии мотивов.
10. Формирование воли и развитие произвольных форм деятельности.
11. Развитие когнитивных процессов дошкольника.
12. Понятие «готовность к школе». Психологический и педагогический подход к проблеме.
13. Основные аспекты готовности к школе. Выделение основных параметров готовности к школе.
14. Развитие психических функций младшего школьника.
15. Развитие познавательных интересов младшего школьника.
16. Кризис 7-ми лет.
17. Учебная деятельность. Структура учебной деятельности.
18. Развитие личности младшего школьника.
19. Учебная деятельность подростков.
20. Учебные и внеучебные интересы подростков.
21. Кризис отрочества.
22. Общение со сверстниками как центральный фактор развития личности подростка.
23. Особенности подростковых стихийных групп.
24. Особенности взаимоотношений подростков со взрослыми.
25. Учебно-профессиональная деятельность как ведущая деятельность юношеского возраста.
26. Проблемы переходного периода.
27. Условия развития в период ранней юности.
28. Кризис 17-ти лет.
29. Проблема «бегства от общества».
30. Установление интимности, личных, близких связей с другим человеком.
31. Проблема создания семьи.
32. Особенности самореализации в профессиональной деятельности.

33. Проблема кризиса середины жизни, его психологический смысл.
34. Характеристика познавательных процессов в среднем возрасте, проблема обучения в период зрелости.
35. Старость как заключительный этап человеческой жизни.
36. Особенности межличностного общения в старости.
37. Изменения интеллектуальной сферы в позднем возрасте.
38. Личностные изменения в старости.

Теоретические основы педагогической психологии и психологии воспитания.

Вопросы для самостоятельной работы:

1. Основные понятия психологии обучения
2. Психологическая сущность процессов обучения и учения
3. Роль учебной мотивации в практике обучения
4. Понятие «воспитание» и психологическая сущность воспитания.
5. Воспитание духовности.
6. Роль взрослого в воспитании нравственности.
7. Построение воспитательной работы с обучающимися разных возрастов.
8. Индивидуальный подход в воспитании.
9. Структура педагогической деятельности по составу действий.
10. Психологические закономерности освоения педагогической деятельности. Понятие и структура педагогических способностей.
11. Общая характеристика педагогических умений. (А.К.Маркова)
12. Психологическая характеристика основных индивидуальных стилей педагогической деятельности
13. Типология стилей и моделей педагогического общения.
14. Психологические условия эффективности общения педагога (К.Роджерс).

Задания для самостоятельной работы:

1. Описать стратегии психологического воздействия в процессе воспитания.
2. Описать основные концепции теорий развивающего обучения в отечественной психологической науке (В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин, П.Я. Гальперин, Л.В. Занков).

7. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Оценка качества учебных достижений обучающихся по дисциплине осуществляется в виде текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

7.1. Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости учитывает следующие виды текущей аттестации: выполнение обучающимся всех видов контрольных мероприятий, предусмотренных рабочей программой дисциплины, и самостоятельную работу обучающегося. Все формы текущего контроля и активность участия студентов в практических и (или) лабораторных занятиях, критерии их оценивания представлены в рабочей программе дисциплины, технологической карте и фонде оценочных материалов (Приложения 1-2).

7.1.1. Тематика и требования к структуре и содержанию докладов

Примерная тематика докладов:

1. Поведение как предмет психологии в бихевиоризме и необихевиоризме.
2. Психоанализ, его значение для фундаментальной и практической психологии.
3. Целостный подход в понимании психической жизни и возникновение гештальтпсихологии.
4. Основные идеи гуманистического подхода в психологии.
5. Культурно-историческая теория развития высших психических функций и ее значение для психологической науки.
6. Эксперименты Милграма.
7. Классический эксперимент И.П. Павлова.
8. Эксперименты Э.Вебера и Г. Фехнера. Основной психофизический закон.
9. Метод интроспекции.
10. Развитие представлений об эмоциях (В.Вундт, Ч.Дарвин, теории Джеймса-Ланге, У.Кеннон, К.Изард, Р.Плутчик, Р.Лазарус и другие).
11. Понятие об эмоциях и чувствах в отечественной психологии (С.Л.Рубинштейн, А.Н.Леонтьев) и физиологии (П.К.Анохин, П.В.Симонов).
12. Психологические особенности поведения человека в стрессовой ситуации. Методы борьбы со стрессом. Как избежать стресса.
13. Особенности эмоционального развития в различные возрастные периоды.
14. Эмоциональная зрелость и эмоциональная культура.
15. Различные подходы к пониманию воли в истории философии и психологии.
16. Развитие воли у человека. Волевые качества личности. Воспитание и самовоспитание воли.
17. Мнемотехники.
18. Свойства темперамента по В.С. Мерлину.
19. Интроверсия - экстраверсия и нейротизм как свойства темперамента по Г.Айзенку.

20. Типология характеров (Аристотель, И.К. Лафатер, Ф. Галль Э. Фромм, Б.С. Братусь)
21. Типология акцентуированных личностей К. Леонгарда. Типология акцентуаций характеров подростков А.Е. Личко Способы взаимодействия с представителями различных типов акцентуаций характера.
22. Виды одаренности.
23. Становление зарубежной возрастной психологии: Теория трех ступеней развития К.Бюлера, теория конвергенции двух факторов В. Штерна.
24. Концепции социального научения.
25. Психоаналитическая концепция возрастного развития (З. Фрейд, А. Адлер, А. Фрейд).
26. Эпигенетическая теория развития личности Э. Эриксона.
27. Теория интеллектуального развития ребенка Ж. Пиаже. Теория познавательного развития детей Дж. Брунера.
28. История изучения развития психики младенцев.
29. Способности, которыми обладает новорожденный и методы их изучения.
30. Развитие двигательных функций и действий с предметами у младенца.
31. Развитие восприятия и интеллекта у младенца.
32. Исследование развития шимпанзе Н. Н. Ладынина-Коте. Дети-маугли: история Камалы
33. Пренатальное развитие психики ребенка.
34. Развитие предметной деятельности (по Д.Б. Эльконину).
35. Усвоение грамматического строя русского языка в раннем детстве (по А.Н. Гвоздеву, 1949).
36. Роль игры в раннем детстве. Этапы развития предметной игры.
37. Развитие личности в раннем детстве.
38. Кризис трех лет
39. Влияние взрослых и сверстников на развитие личности дошкольника. Роль волевых действий в поведении дошкольника.
40. Игра как ведущий вид деятельности дошкольника. Особенности предметных и сюжетно-ролевых игр детей дошкольного возраста.
41. Кризис семи лет.
42. Проблема готовности ребенка к школе.
43. Психологическая характеристика готовности к школе.
44. Учение – ведущая деятельность в младшем школьном возрасте. Содержание, структура и общие закономерности формирования учебной деятельности.
45. Развитие познавательных интересов, мотивации учения, системы отношения к школе, учителю.
46. Особенности восприятия и внимания, развитие наблюдательности.
47. Память младшего школьника, пути повышения ее эффективности.
48. Особенности развития воображения.
49. Развитие личности младшего школьника.

50. Теория развивающего обучения В.В. Давыдова и Д.Б. Эльконина.
51. Теория планомерного формирования умственных действий П.Я. Гальперина.
52. Инновационные поиски в области психологии обучения в отечественной и зарубежной психологии.
53. Классификация стилей педагогического общения по В.А. Кан-Калику.
54. Типология профессиональных позиций учителя по М. Талену.
55. Понятие воспитания в педагогической психологии. Методы воспитания.
56. Роль коллектива в воспитании личности. Самовоспитание.
57. Понятие психологического воздействия. Стратегии психологического воздействия в процессе воспитания.

Требования к структуре и содержанию доклада:

- 1) текстовое изложение материала с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 2) список использованной литературы;
- 3) демонстрационные материалы в форме презентации;
- 4) продолжительность – 10 – 15 минут.

Критерии оценки доклада

| Критерии | Показатели |
|---|---|
| Умение анализировать материал | -умение формулировать проблему исследования; -выдвигать корректные гипотезы; -умение намечать пути исследования; -умение отбирать материал; -умение сравнивать материал -умение верифицировать выводы; -умение обобщать, делать выводы; -умение сопоставлять различные точки зрения; -умение выстраивать убедительные логичные доказательства |
| Навыки публичного выступления на практическом занятии, создавать и использовать презентации | -четкий план доклада; -научный стиль изложения; -достаточность обоснования; -умение заинтересовать аудиторию; -подбор и атрибутирование видеоматериалов; -построение видеоряда соответственно ходу рассуждений; -резюмирование промежуточных и окончательных решений |

Шкала оценивания доклада (в баллах):

– 10-8 баллов выставляется обучающемуся, если выполнены все требования к написанию доклада: тема раскрыта полностью, сформулированы выводы, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы;

– 7-5 баллов выставляется обучающемуся, если основные требования к докладу выполнены, но при этом недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала, отсутствует логическая последовательность в суждениях, не выдержан объем доклада, имеются упущения в оформлении, на дополнительные вопросы даны неполные ответы;

– 4-2 баллов выставляется обучающемуся, если имеются существенные отступления от требований к оформлению доклада: тема освещена лишь частично, допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы (или не смог ответить на дополнительные вопросы), отсутствует вывод.

– 1-0 балл выставляется обучающемуся, если он не смог раскрыть тему доклада, обнаруживается существенное непонимание проблемы, не ответил на дополнительные вопросы либо доклад не представлен.

7.1.2. Тематика и требования к структуре и содержанию эссе

Примерная тематика эссе:

1. Описать один день из жизни, от первого лица семилетнего ребенка
2. Описать один день из жизни, от первого лица 4 месячного младенца
3. Описать один день из жизни, от первого лица столетнего юбиляра
4. Описать один день из жизни, от первого лица девятиклассника
5. Описать один день из жизни, от первого лица трехлетнего ребенка
6. Описать один день из жизни, от первого лица новорожденного
7. Описать один день из жизни, от первого лица первокурсника
8. Описать один день из жизни, от первого лица выпускника вуза
9. Описать один день из жизни, от первого лица шестидесятилетнего человека
10. Описать один день из жизни, от первого лица ребенка полутора-двух лет
11. Описать один день из жизни, от первого лица шестилетнего ребенка
12. Описать один день из жизни, от первого лица матери подростка неформала
13. Описать один день из жизни, от первого лица десятилетнего ребенка

Требования к структуре и содержанию эссе:

- 1) титульный лист;
- 2) введение с указанием цели эссе;
- 3) заключение с самостоятельными выводами по теме эссе;
- 4) список использованной литературы, оформленный по ГОСТу;
- 5) объем эссе – до 3 страниц, 14 шрифт, полуторный интервал, Times New Roman, выравнивание по ширине.

Критерии оценки эссе

| Критерии | Показатели |
|-------------------------------------|---|
| Степень раскрытия сущности проблемы | - соответствие плана теме эссе; - соответствие содержания теме и плану эссе; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу; - аргументировать основные положения и выводы |
| Обоснованность выбора источников | - круг, полнота использования источников по проблеме |

Шкала оценивания эссе (в баллах):

– 10-7 баллов выставляется обучающемуся, если тема эссе полностью раскрыта, материал изложен логично и имеет самостоятельный характер, сделаны выводы и обобщения, отсутствуют фактические ошибки, список источников подобран правильно;

– 6-4 балла выставляется обучающемуся, если достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее, логическое и последовательное изложение текста работы, обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме эссе, умение делать выводы и обобщения, логическое и последовательное изложение текста работы, имеются единичные фактические неточности;

– 3-2 балла выставляется обучающемуся, если тема эссе в основном или частично раскрыта, дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, материал изложен непоследовательно, допущены отдельные ошибки в изложении фактического материала, обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения, список источников подобран правильно;

– 1-0 балл выставляется обучающемуся, если тема эссе не раскрыта, материал изложен непоследовательно и состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений, имеются многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников, наличие грубых речевых ошибок, список источников является неполным либо работа не представлена.

7.1.3. Тематика и требования к структуре и содержанию рефератов

Примерная тематика реферата:

1. Принципы и методы исследования в современной психологии.
2. Проблема происхождения и развития психики животных и человека.
3. Сознание человека: условия возникновения и развития. Свойства сознания.
4. Самопознание, самооценка и саморегуляция в профессиональной деятельности.
5. Развитие ощущений у дошкольников.
6. Развитие восприятия и наблюдательности у школьников.
7. Организация различных видов внимания и учет свойств внимания в профессиональной деятельности филолога.
8. Индивидуальные особенности и развитие внимания. Рассеянность и способы борьбы с ней.
9. Возрастные и индивидуальные различия памяти. Развитие памяти.
10. Профессиональное мышление и его формирование в процессе решения педагогических задач.
11. Творческое мышление, его признаки и условия развития.
12. Речевое мастерство филолога.
13. Теория личности в психоаналитической школе.
14. Личность в исследованиях психологов-бихевиористов.
15. Личность как продукт общественных отношений в марксистской психологии.

16. Гуманистическая психология - психология общечеловеческих ценностей.

17. Педагогическая направленность личности как система ценностных ориентаций.

18. Учет особенностей темперамента людей в работе с ними.

19. Педагогические способности и их развитие в процессе педагогической деятельности.

20. Акцентуации характера у подростков (по А.Е.Личко). Психологические методы работы по преодолению акцентуаций характера у подростков.

21. Психологическая характеристика одного из видов деятельности человека (по выбору - игры, учения, труда).

22. Особенности психического развития младших школьников, воспитывающихся вне семьи.

23. Работа с одаренными детьми в начальной школе.

24. Формы и методы оказания психологической помощи учащимся, испытывающим трудности в адаптации к обучению в средней школе.

25. Наиболее перспективные пути преодоления возрастных кризисов.

26. Проблема соотношения обучения и развития в педагогической психологии.

27. Стили педагогической деятельности и их влияние на эффективность обучения.

28. Условия эффективного педагогического общения.

29. Педагогическое мастерство учителя.

Требования к структуре и содержанию реферата:

1) титульный лист;

2) введение с указанием цели реферата;

3) текстовое изложение материала с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;

4) заключение с самостоятельными выводами по теме реферата;

5) список использованной литературы, оформленный по ГОСТу;

6) объем реферата – до 15 страниц, 14 шрифт, полуторный интервал, Times New Roman, выравнивание по ширине.

Критерии оценки реферата

| Критерии | Показатели |
|--|---|
| Актуальность проблемы и ее понимание автором | - актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы; - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений |
| Степень раскрытия сущности проблемы | - соответствие плана теме реферата; - соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; - умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу; - аргументировать основные положения и выводы |

| | |
|------------------------------------|---|
| Обоснованность выбора источников | - круг, полнота использования источников по проблеме |
| Соблюдение требований к оформлению | - насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; - оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; - соблюдение требований к оформлению и объему реферата |

Шкала оценивания реферата (в баллах):

– 5 баллов выставляется обучающемуся, если тема реферата полностью раскрыта, материал изложен логично и имеет самостоятельный характер, сделаны выводы и обобщения, отсутствуют фактические ошибки, список источников подобран правильно;

– 4 балла выставляется обучающемуся, если достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее, логическое и последовательное изложение текста работы, обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме реферата, умение делать выводы и обобщения, логическое и последовательное изложение текста работы, имеются единичные фактические неточности;

– 3-2 балла выставляется обучающемуся, если тема реферата в основном или частично раскрыта, дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, материал изложен непоследовательно, допущены отдельные ошибки в изложении фактического материала, обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения, список источников подобран правильно;

– 1-0 балл выставляется обучающемуся, если тема реферата не раскрыта, материал изложен непоследовательно и состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений, имеются многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников, наличие грубых речевых ошибок, список источников является неполным либо работа не представлена.

7.1.4. Требования к выполнению контрольных работ

Данный вид работы не предусмотрен.

7.1.5. Требования к выполнению тестов

Примерные вопросы к тесту № 1:

1. Общая психология относится к:

- а) прикладным отраслям психологии;
- б) фундаментальным отраслям психологии;
- в) психологии развития;
- г) практической психологии.

2. Психика - это:

- а) синоним души;
- б) внутренний мир человека;

в) системное свойство высокоорганизованной материи (мозга), заключающееся в активном отражении субъектом окружающего мира, построении на этой основе картины мира, саморегуляции поведения, саморегуляции деятельности;

г) переживания и мышление человека.

3. Назовите основные функции человеческих эмоций:

- а). Познавательная
- б). Сигнальная
- в). Защитная
- г). Оценочная
- д). Регулятивная

Критерии оценки теста № 1

| Критерии | Показатели |
|---|--|
| Оформление теста | - соблюдение требований к оформлению письменной работы; - грамотность: отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей. |
| Степень раскрытия поставленных вопросов и заданий | - правильность ответов; - краткость и четкость ответов; - владение материалом и умение выбрать из него то, что требует ответ на вопрос. |

Шкала оценивания теста № 1 (в баллах):

Критерии оценки (в баллах):

Каждый тест состоит из 30 вопросов.

- 15 баллов выставляется студенту, если он ответил на все 30 вопросов;

Каждый правильный ответ на вопрос оценивается в 0,5 балла.

7.1.6. Требования к подготовке домашнего задания

Требования к структуре и содержанию домашнего задания

1. Заполнить таблицу «Отрасли психологии».

| Название отрасли | Предмет исследований | Задачи отрасли | Методы исследования | Представители |
|------------------|----------------------|----------------|---------------------|---------------|
| | | | | |

2. Заполнить таблицу «Развитие представлений о предмете психологии».

| Название направления | Представители (годы жизни) | Страна | Предмет психологии | Задача психологии | Основные представления |
|----------------------|----------------------------|--------|--------------------|-------------------|------------------------|
| | | | | | |

3. Сформировать базу игровых упражнений и игр, направленных на развитие психических процессов человека (восприятия, внимания, памяти, воображения, мышления, речи).

4. Составить сводную таблицу «Психические процессы» на основании изучения раздела «Психические процессы».

| Название | Определение | Виды | Свойства |
|----------|-------------|------|----------|
| | | | |

5. Заполните таблицу.

| Основание типологии темперамента | Автор | Тип | Описание типов |
|----------------------------------|-------|-----|----------------|
| | | | |

6. Подготовить сравнительную таблицу возрастной периодизации различных авторов (Ст. Холл, З.Фрейд, Э.Эриксон, Ж.Пиаже, Л.С. Выгодский и т.д.).

7. Разработать тест по пройденному материалу курса.

Критерии оценивания домашнего задания

| Критерии | Показатели |
|---|--|
| Оформление текста | - соблюдение требований к оформлению письменной работы; - грамотность: отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей. |
| Степень раскрытия поставленных вопросов и заданий | - правильность ответов; - краткость и четкость ответов; - владение материалом и умение выбрать из него то, что требует ответ на вопрос. |

Шкала оценивания домашнего задания (в баллах):

– 5 баллов выставляется обучающемуся, если тема домашнего задания полностью раскрыта, материал изложен логично и имеет самостоятельный характер, сделаны выводы и обобщения, отсутствуют фактические ошибки, список источников подобран правильно;

– 4 балла выставляется обучающемуся, если достаточно полно и убедительно раскрывается тема с незначительными отклонениями от нее, логическое и последовательное изложение текста работы, обнаруживаются хорошие знания литературного материала, и других источников по теме домашней работы, умение делать выводы и обобщения, логическое и последовательное изложение текста работы, имеются единичные фактические неточности;

– 3-2 балла выставляется обучающемуся, если тема домашнего задания в основном или частично раскрыта, дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, материал изложен непоследовательно, допущены отдельные ошибки в изложении фактического материала, обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения, список источников подобран правильно;

– 1-0 балл выставляется обучающемуся, если тема домашнего задания не раскрыта, материал изложен непоследовательно и состоит из путаного пересказа отдельных событий, без вывода и обобщений, имеются многочисленные (60-100%) заимствования текста из других источников, наличие грубых речевых ошибок, список источников является неполным либо работа не представлена.

7.1.7. Требования к подготовке курсовой работы

Данный вид работ не предусмотрен

7.1.8. Требования к подготовке творческого задания

Работа в малых группах.

Творческое задание №1. При помощи газетных и журнальных вырезок сделать коллаж по одной из следующих тем:

- 1) Методы исследования в психологии
- 2) Историческое развитие предмета психологии
- 3) Психологические школы
- 4) Специальные отрасли психологии

Критерии оценивания творческого задания

| Критерии | Показатели |
|------------------------|--|
| Степень раскрытия темы | - полное раскрытие темы; - владение материалом и умение выбрать из него то, что наиболее ярко отражает заданную тему. |

Шкала оценивания творческого задания (в баллах):

– 5 баллов выставляется обучающимся группы, если тема творческого задания полностью раскрыта, отсутствуют фактические ошибки, однокурсники, не участвующие в подготовке коллажа быстро, без подсказок отгадали тему коллажа и сумели выделить основные положения темы;

– 4 балла выставляется обучающимся группы, если тема творческого задания достаточно полно и убедительно раскрывается, имеются единичные фактические неточности, однокурсники, не участвующие в подготовке коллажа быстро, без подсказок отгадали тему коллажа и выделить основные положения темы смогли с небольшими подсказками;

– 3 балла выставляется обучающимся группы, если тема творческого задания в основном или частично раскрыта, дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, однокурсники, не участвующие в подготовке коллажа, смогли определить тему коллажа и выделить основные положения темы после подсказок.

Творческое задание №2. Объединить по авторам теорий возрастных периодизаций разрезанные на фрагменты основные понятия этих возрастных периодизаций (Ст. Холл, З.Фрейд, Э.Эриксон, Ж.Пиаже, Л.С. Выгодский и т.д.).

Критерии оценивания творческого задания

| Критерии | Показатели |
|------------------------|--|
| Степень раскрытия темы | - полное раскрытие темы; - владение материалом и умение выбрать из него то, что наиболее ярко отражает заданную тему. |

Шкала оценивания творческого задания (в баллах):

– 10 баллов выставляется обучающимся группы, если все понятия были сгруппированы правильно, отсутствуют фактические ошибки;

- 7 балла выставляется обучающимся группы, если все понятия были сгруппированы правильно, имеются единичные фактические неточности;
- 4 балла выставляется обучающимся группы, если понятия были сгруппированы с ошибками более чем на половину.

7.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине обеспечивает оценку степени полноты и качества освоения компетенций в соответствии с планируемыми результатами обучения по дисциплине.

7.2.1. Шкала оценивания уровня знаний

В Институте используется балльно-рейтинговая система оценивания уровня знаний обучающихся (далее – БРС). При БРС оценивание уровня знаний обучающихся осуществляется по 100-балльной и 5-балльной шкалах.

Перевод 100-балльной системы оценивания уровня знаний обучающихся в 5-балльную систему оценивания проводится по следующим соответствиям:

- 0 - 50 баллов = «неудовлетворительно», «не зачтено»
- 51 - 70 баллов = «удовлетворительно», «зачтено»
- 71 - 85 баллов = «хорошо», «зачтено»
- 86 -100 баллов = «отлично», «зачтено».

К промежуточной аттестации допускаются обучающиеся, набравшие не менее 51 балла в ходе проведения текущего контроля успеваемости. В случае наличия учебной задолженности обучающийся отрабатывает пропущенные занятия в форме, предложенной преподавателем и представленной в настоящей рабочей программе дисциплины в разделе самостоятельная работа.

Промежуточная аттестация осуществляется в форме (формах) дифференцированного зачета.

Результаты обучения оцениваются: «отлично» / «хорошо» / «удовлетворительно» / «неудовлетворительно».

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся приведены в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

7.2.2. Примерные вопросы для подготовки к зачету с оценкой:

1. Предмет, задачи общей и педагогической психологии.
2. Организация и методы исследования в общей и педагогической психологии.
3. Общая характеристика психологии как науки.
4. Объект и предмет психологической науки.
5. Структура современной психологической науки.
6. Сравнительные особенности житейской и научной психологии, их взаимосвязь.
7. Место психологии в системе наук.
8. Основные категории психологической науки.
9. Функции и структура психики.
10. Понятие методологии, метода, методики в психологии.

11. Классификация методов психологического исследования, особенности их выбора и применения.
12. Основные свойства ощущений.
13. Основные свойства восприятия.
14. Общая характеристика внимания.
15. Свойства внимания, методы их исследования и развития.
16. Основные виды внимания и закономерности их развития.
17. Общая характеристика памяти.
18. Процессы памяти.
19. Виды и типы памяти.
20. Общая характеристика воображения. Значение воображения в жизни человека.
21. Воображение и творчество.
22. Понятие и виды мышления.
23. Общая характеристика и виды речи.
24. Общая характеристика эмоций, их значение в жизни человека.
25. Основные формы выражения и виды эмоций и чувств.
26. Общая характеристика воли. Представление о воле в различных психологических теориях.
27. Проблема типологии индивидуальных различий.
28. Индивидуально-психологические особенности человека.
29. Понятие о типологии и типах в психологии.
30. Учение И.П. Павлова о типе высшей нервной деятельности как физиологической основе темперамента, его значение для психологии.
31. Сравнительный обзор различных типологий характера (К.Леонгард, А.Е. Личко, Э.Фромм и др.) и типологий личности (Э. Шпрангер, А.Ф. Лазурский, К.Юнг и др.).
32. Понятие темперамента, различные представления о природе темперамента в истории психологии. Темперамент как базовый компонент личности.
33. Связь темперамента со свойствами нервной системы и типом высшей нервной деятельности (Мерлин В.С.).
34. Выделение компонентов темперамента в различных психологических теориях (эргичность, пластичность, ригидность и др.).
35. Признаки темперамента. Интроверсия - экстраверсия и нейротизм как свойства темперамента (Г.Айзенк).
36. Соотношение понятий «характер» и «личность», «характер» и «темперамент».
37. Характер и волевые свойства личности.
38. Характер и мотивация поступков человека. Проблема формирования и воспитания характера.
39. Акцентуации характера. Типология акцентуированных личностей К. Леонгарда. Типология акцентуаций характеров подростков А.Е. Личко.
40. Факторы, способствующие проявлению акцентуаций характера.
41. Соотношение способностей, знаний, умений, навыков.

42. Биологическое и социальное в природе способностей.
43. Понятие задатков. Роль задатков в развитии способностей.
44. Структура способностей. Общие и специальные способности.
45. Понятие интеллекта в психологии. Модели интеллекта. Представления о структуре интеллекта.
46. Подходы к классификации теорий личности.
47. Соотношение понятий «индивид», «личность», «индивидуальность». Различные представления о структуре личности.
48. Понятие мотивации в психологии. Основные подходы к изучению мотивации в отечественной и зарубежной психологии. Психологические теории мотивации.
49. Потребности как основа мотивации деятельности. Виды мотивов
50. Интересы и склонности как виды мотивов. Иерархия мотивов. Понятие смыслообразующих мотивов.
51. Источники, движущие силы и условия психического развития.
52. Критерии периодизации психического развития.
53. Проблема периодизации психического развития в работах Л.С.Выготского.
54. Понятие возраста. Основные структурные компоненты возраста.
55. Периодизация психического развития по Д.Б. Эльконину.
56. Периодизация развития личности по З. Фрейду.
57. Периодизация развития личности по Э. Эриксону.
58. Периодизация интеллектуального развития по Ж. Пиаже.
59. Эгоцентризм детского мышления. Феномены Пиаже.
60. Концепция связи обучения и развития Л.С. Выготского.
61. Новорожденность. Комплекс оживления. Его значение для психического развития ребенка.
62. Младенчество: познавательное развитие, эмоциональное развитие, речевое развитие.
63. Особенности развития предметных действий в раннем возрасте.
64. Развитие психических процессов в раннем возрасте.
65. Кризис 3-х лет. Личностные новообразования раннего возраста.
66. Особенности депривации психического развития в раннем возрасте.
67. Психологические особенности дошкольника.
68. Сюжетно-ролевая игра, ее значение для психического развития дошкольника.
69. Познавательное развитие дошкольника.
70. Развитие личности дошкольника.
71. Психологическая готовность к школе. Диагностика готовности к школьному обучению.
72. Структура и генезис учебной деятельности.
73. Психологические особенности младшего школьника.
74. Мотивация учения. Условия ее формирования.
75. Развитие самосознания подростка.
76. Отношения со сверстниками и взрослыми в подростковом возрасте.

77. Процесс развития в ранней юности.
78. Кризис 17 лет. Три варианта жизненного пути.
79. Бегство от общества, как вариант организации жизни в юношеском возрасте.
80. Молодость: границы и этапы развития. Дружба, любовь и семья.
81. Профессиональная деятельность как одна из сторон развития в период молодости.
82. Кризис 30 лет. Проблема смысла жизни.
83. Особенности развития личности в зрелом возрасте. Профессиональная продуктивность.
84. Три основных варианта развития в старости
85. Структура учебной деятельности (внешняя и внутренняя).
86. Проблема соотношения обучения и развития.
87. Культурно-историческая теория Л.С. Выготского.
88. Личностно-деятельностный подход в обучении.
89. Теории развивающего обучения.
90. Теория развивающего обучения Л.В. Занкова.
91. Теория развивающего обучения В.В. Давыдова.
92. Поэтапное формирование умственных действий (теория П.Я. Гальперина).
93. Проблемы школьной неуспеваемости.
94. Психологические основы педагогической деятельности.
95. Общая характеристика педагогических умений.
96. Стили педагогической деятельности.
97. Стили педагогического общения.
98. Психология педагогического общения.
99. Педагогическое мастерство учителя.
100. Воспитание и его закономерности.

7.2.3. Примерное задание к зачету с оценкой:

Не предусмотрено.

7.2.4. Критерии и шкала результатов обучения по дисциплине

Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине при проведении промежуточной аттестации:

| Планируемые результаты обучения по дисциплине | Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине | | | |
|---|--|--|---|---|
| | «неудовлетворительно» | «удовлетворительно» | «хорошо» | «отлично» |
| | «не зачтено» | «зачтено» | | |
| | 0 - 50 баллов | 51 - 70 баллов | 71 - 85 баллов | 86 -100 баллов |
| Сформированность знаний (знать) | Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки. Невозможно оценить полноту знаний вследствие отказа обучающегося от ответа. | Минимально допустимый уровень знаний. Допущено много негрубых ошибок. | Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки. Допущено несколько несущественных ошибок. | Уровень знаний в объеме, соответствующем программе подготовки, или в объеме, превышающем программу подготовки, продемонстрирован без ошибок и погрешностей. |

| | | | | |
|---------------------------------------|---|---|---|---|
| Сформированность умений (уметь) | Отсутствие минимальных умений. При решении стандартных задач не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки. Невозможно оценить наличие умений вследствие отказа обучающегося от ответа. | Продемонстрированы основные умения. Решены типовые задачи с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объеме. | Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи, но некоторые с негрубыми ошибками. Выполнены все задания, в полном объеме, но некоторые с недочетами. | Продемонстрированы все основные умения. Решены все основные задачи. Выполнены все задания, в полном объеме без недочетов. |
| Сформированность навыков (владеть) | При решении стандартных задач не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки. Невозможно оценить наличие навыков вследствие отказа обучающегося от ответа. | Продемонстрирован минимальный набор навыков. Решены стандартные задачи с некоторыми недочетами. | Продемонстрированы базовые навыки. Решены стандартные задачи, но некоторые с недочетами. | Продемонстрировано всестороннее владение навыками. Задачи, в том числе нестандартные, решены без ошибок и недочетов. |

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для реализации рабочей программы дисциплины имеются помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Помещение для проведения занятий лекционного типа поточная аудитория на 100 посадочных мест укомплектовано: специализированной мебелью посадочные места, столы, доска, компьютер, интерактивная доска,

Помещение для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации укомплектовано: специализированной мебелью, компьютером, интерактивной доской, мультимедиа проектором, звуковой системой.

Помещение для самостоятельной работы оснащено компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Института.

Институт обеспечен следующим необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

1. Microsoft Windows 10,
2. Microsoft Office 2016 стандартная,
3. Big Blue Button.

Филологический факультет
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН
ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ
Общая и педагогическая психология

Курс – 2, семестр – 3
Уровень образования: Высшее образование – бакалавриат
Направление 45.03.01 Филология
Направленность (профиль) Прикладная филология
Трудоемкость дисциплины (зач. ед) – 2 з.е.
Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой

| Смежные дисциплины по учебному плану: | | | | | | |
|---|-------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| Педагогика, Основы методики преподавания русского языка по программам средней школы, Основы методики преподавания литературы по программам средней школы, Основы инклюзивного образования | | | | | | |
| ВВОДНЫЙ МОДУЛЬ (проверка «остаточных» знаний по смежным дисциплинам) | | | | | | |
| Тема или задание текущей аттестационной работы | Аудиторная работа | | | Самостоятельная работа | | |
| | Виды текущей аттестации | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов | Виды текущей аттестации | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
| | | | | | | |
| Итого: 0 | | | | | | |
| БАЗОВЫЙ МОДУЛЬ (проверка знаний и умений по дисциплине) | | | | | | |
| Тема или задание текущей аттестационной работы | Аудиторная работа | | | Самостоятельная работа | | |
| | Виды текущей аттестации | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов | Виды текущей аттестации | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
| По всем темам | | | | Выполнение домашних заданий | 0 | 35 |
| По всем темам | Доклад | 0 | 10 | | | |
| Развитие личности на разных возрастных этапах | Эссе | 0 | 10 | | | |

| | | | | | | |
|--|------------------------------------|---|----|--|--|--|
| Академическая активность | | 0 | 10 | | | |
| Введение в психологию | Выполнение творческого задания № 1 | 3 | 5 | | | |
| Основные концепции возрастной периодизации | Выполнение творческого задания № 2 | 5 | 10 | | | |
| Промежуточная аттестация | Зачет с оценкой | 0 | 15 | | | |
| Итого: 95 | | | | | | |

| ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МОДУЛЬ | | | | | | |
|--|-------------------------|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| Тема или задание текущей аттестационной работы | Аудиторная работа | | | Самостоятельная работа | | |
| | Виды текущей аттестации | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов | Виды текущей аттестации | Минимальное количество баллов | Максимальное количество баллов |
| По всем темам | | | | Реферат | 0 | 5 |
| Итого: 5 | | | | | | |

Необходимый минимум для допуска к промежуточной аттестации — 51 балл. Дополнительные требования для обучающихся, отсутствующих на занятиях по уважительной причине: выполнение всех домашних заданий и написание реферата.